

ΕΠΙΧΟΡΗΓΟΥΜΕΝΑ ΈΡΓΑ

| ΑΑ | Χρονική περίοδος | Χώρα | Εκδότης | Τίτλος πρωτοτύπου | Συγγραφέας | Γλώσσα | Μεταφραστής |
|----|------------------|----------|--|---|--|-----------|--------------------------------|
| 1 | 2012/1 | ΙΤΑΛΙΑ | VOLAND EDIZIONI | ΚΙΝΕΖΙΚΑ ΚΟΥΤΙΑ | ΣΩΤΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ / SOTI TRIANTAFYLLOU | ΙΤΑΛΙΚΑ | GIUSEPPINA DILILLO |
| 2 | 2012/1 | ΡΟΥΜΑΝΙΑ | EDITURA OMONIA SRL | ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΙΚΗ ΣΧΕΣΗ | ΕΛΕΝΗ ΛΑΔΙΑ / ELENI LADIA | ΡΟΥΜΑΝΙΚΑ | CLAUDIU SFIRSCHI- LAUDAT |
| 3 | 2012/1 | ΙΣΠΑΝΙΑ | EDICIONES DEL ORIENTE Y DEL MEDITERRANEO | Η ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΙΑ ΤΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑ | ΑΛΚΗ ΖΕΗ / ALKI ZEI | ΙΣΠΑΝΙΚΑ | CORALIA POSE & PEDRO GUIL |
| 4 | 2012/1 | ΙΤΑΛΙΑ | EDICIONI LA LINEA | ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΚΑΙ ΜΠΛΟΥΖ | ΕΥΓΕΝΙΑ ΦΑΚΙΝΟΥ / EUGENIA FAKINOU | ΙΤΑΛΙΚΑ | UBERTI-BONA MARCELLA |
| 5 | 2012/1 | ΣΟΥΗΔΙΑ | ORPENHEIM FORLOG | Η ΦΟΝΙΣΑ | ΑΛΕΧΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ / ALEXANDROS PARADIAMANTIS | ΣΟΥΗΔΙΚΑ | JAN HENRIK SWAHN |
| 6 | 2012/1 | ΙΣΡΑΗΛ | RIMONIM PUBLISHING HOUSE | ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΡΙΤΣΟΥ | ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ / GIANNIS RITSOS | ΕΒΡΑΙΚΑ | SAARI RAMI |
| 7 | 2012/1 | ΑΛΒΑΝΙΑ | NERAIDA | ΑΓΚΡΙΤΖΕΝΤΟ | ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ / KOSTAS CHATZIANTONIOU | ΑΛΒΑΝΙΚΑ | KLEO LATI |
| 8 | 2012/1 | ΙΤΑΛΙΑ | EDITURI RIUNITI SRL | ΚΑΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΘΑ ΔΕΙΣ | ΧΡΗΣΤΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ / CHRISTOS ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ | ΙΤΑΛΙΚΑ | ALBERTO GABRIELI |
| 9 | 2012/1 | Η.Π.Α | OPEN LETTER BOOKS | ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΗΝ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΜΟΥ ΦΙΛΗ; | ΑΜΑΝΤΑ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ / AMANTA MICHALOPOULOU | ΑΓΓΛΙΚΑ | KARREN EMMERICH |

| | | | | | | | |
|----|--------|-----------|---|--|---|------------|---------------------------------|
| 10 | 2012/1 | ΓΕΡΜΑΝΙΑ | VER LAG ANTJE KUNSTAMANN | Η ΔΥΣΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΕΛΛΗΝΑΣ | ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΟΥ / ΝΙΚΟΣ ΔΙΜΟΥ | ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ | MARIA JUNG |
| 11 | 2012/1 | ΣΕΡΒΙΑ | PUBLISHING HOUSE STUBOVI KULTURE | ΟΡΕΣΤΕΙΑ | ΑΙΣΧΥΛΟΣ / AISCHYLOS | ΣΕΡΒΙΚΑ | DRAGITSA-GAGA ROSITS |
| 12 | 2012/1 | ΣΕΡΒΙΑ | ASSOCIATION PETI TALAS | ΑΘΗ, ΣΚΟΡΠΙΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ 2001-2009 | ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΕΙΒΑΔΑΣ / GIANNIS LEIVADAS | ΣΕΡΒΙΚΑ | MOMA RADIC |
| 13 | 2012/1 | ΣΕΡΒΙΑ | ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΚC | ΜΟΝΟΠΡΑΚΤΑ: ΚΛΟΥΝ, ΈΝΑ ΚΛΕΦΤΟ ΦΙΛΙ, ΌΤΑΝ Ο ΛΥΚΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ, ΈΝΑ ΔΥΟ ΤΡΙΑ | ΜΑΡΙΑ ΛΑΙΝΑ / MARIA LAINA | ΣΕΡΒΙΚΑ | MOMA RADIC |
| 14 | 2012/1 | ΓΑΛΛΙΑ | QUIDAM EDITEUR | ΓΥΝΑΙΚΩΝ | ΜΙΧΑΛΗΣ ΓΚΑΝΑΣ / MICHALIS GKANAS | ΓΑΛΛΙΚΑ | MICHEL VOLKOBITCH |
| 15 | 2012/1 | ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ | FOUNDATION FOR BULGARIAN LITERATURE | ΚΑΦΕ ΛΟΥΚΑΤΣ- BUDAPEST NOIR | ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΣ / KOSTAS KALFOPOULOS | ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΑ | ZDRAVKA MIHAILOVA |
| 16 | 2012/1 | ΤΟΥΡΚΙΑ | HAYAL PUBLISHING HOUSE AND COPYRIGHT AGENCY | ΜΠΛΕ ΚΑΣΤΟΡΙΝΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ | ΘΑΝΑΣΗΣ ΣΚΡΟΥΜΠΕΛΟΣ / THANASIS SKROUMPELOS | ΤΟΥΡΚΙΚΑ | SEBNEM ARSLAN HRISTAKOPOULOS |
| 17 | 2012/1 | ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ | CIELA NORMA AD | ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΓΡΑΦΕΣ & Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΤΣΕΛΑΝΟ | ΘΕΟΦΑΝΩ ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗ / THEOFANO KALOGIANNI | ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΑ | ZDRAVKA MIHAILOVA |

| | | | | | | | |
|----|--------|----------|--|---|--|-----------|------------------------------|
| 18 | 2012/1 | ΙΤΑΛΙΑ | LA ZISA COMUNICAZIONE SOC. COOPERATIVA | Ο ΓΑΤΟΣ ΠΟΥ ΕΚΛΑΙΓΕ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ & Ο ΜΗΤΣΟΓΑΤΟΣ ΣΤΗ ΛΑΙΚΗ ΑΓΟΡΑ & Η ΣΚΥΛΙΣΙΑ ΖΩΗ ΤΟΥ ΓΑΤΟΥ ΤΖ. ΑΦΕΝΤΟΥΛΗ | ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΥΛΩΤΗΣ / CHRISTOS ΜΡΟΥΛΟΤΙΣ | ΙΤΑΛΙΚΑ | MARIA CARACAUSI |
| 19 | 2012/1 | ΙΣΠΑΝΙΑ | RAYO VERDE EDITORIAL | ΘΑ ΗΘΕΛΑ | ΑΜΑΝΤΑ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ / ΑΜΑΝΤΑ ΜΙΧΑΛΟΡΟΥΛΟΥ | ΙΣΠΑΝΙΚΑ | MERCE GUITARTI RIBAS |
| 20 | 2012/1 | ΟΛΛΑΝΔΙΑ | ST. TA GRAMMATA | Η ΕΒΡΑΙΑ ΝΥΦΗ | ΝΙΚΟΣ ΔΑΒΒΕΤΑΣ / ΝΙΚΟΣ ΔΑΝΒΕΤΑΣ | ΟΛΛΑΝΔΙΚΑ | HERO HOKWERDA |
| 21 | 2012/1 | ΤΟΥΡΚΙΑ | ALBATROS | ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΤΕΣΣΑΡΩΝ | Κ.ΜΟΥΡΣΕΛΑΣ- Γ.ΣΚΟΥΡΤΗΣ- Α.ΣΟΥΡΟΥΝΗΣ- Π.ΤΑΤΣΟΠΟΥΛΟΣ / Κ.ΜΟΥΡΣΕΛΑΣ- Γ.ΣΚΟΥΡΤΗΣ- Α.ΣΟΥΡΟΥΝΗΣ- Ρ.ΤΑΤΣΟΠΟΥΛΟΣ | ΤΟΥΡΚΙΚΑ | ΚΩΣΤΑΣ ΣΑΡΙΟΓΛΟΥ |
| 22 | 2012/1 | ΤΟΥΡΚΙΑ | ALBATROS | ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ | ΙΑΚΩΒΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ / ΙΑΚΟΝΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ | ΤΟΥΡΚΙΚΑ | ΚΩΣΤΑΣ ΣΑΡΙΟΓΛΟΥ |
| 23 | 2012/1 | ΣΕΡΒΙΑ | ΠΑΙΔΕΙΑ | Ο ΦΤΩΧΟΥΛΗΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ | ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ / ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ | ΣΕΡΒΙΚΑ | IRENE BOGDANOVIE |
| 24 | 2012/1 | ΓΕΡΜΑΝΙΑ | GROSSENWAHNN VERLAG FRANKFURT AM MAIN | ΠΟΙΟΣ ΘΥΜΑΤΑΙ ΤΟΝ ΑΛΦΟΝΣ | ΚΩΣΤΑΣ ΑΚΡΙΒΟΣ / ΚΩΣΤΑΣ ΑΚΡΙΒΟΣ | ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ | PROF. DR. HANS B. SCHLUMM |